

Benjamin Bouffay

Une fille
de poème

Benjamin Bouffay

Une fille de poème

Le Cœur à cran d'arrêt

TABLE DES POÈMES

Une fille de poème	5
Définitions	7
<i>Nota bene</i>	8
Pour les poèmes à venir	9
L'amant	10
Le poème	11
La prose	12
Le bruit des couleurs	13
<i>Skull</i>	14
<i>Tinder</i>	15
Diva(gue)	16

UNE FILLE DE POÈME

une fille de poème à l'élégance fragile
passe une bonne fois pour toujours

une fille de poème a son mot à dire
et ce mot peut tout

elle s'invente autant que le poème
lui fait la peau

elle s'illumine sous les pointes

une fille de poème écrit le poète
cette évidence est souvent par elle ignorée

aux yeux des néophytes
qui n'en distinguent que les contours
la fille de poème est translucide
elle se densifie par accoutumance

une fille de poème qui ne rencontre pas son poète
devient une fille de prose
(et c'est assez triste)

une fille de poème a plusieurs noms
plusieurs corps plusieurs langues

elle se trouve à tout moment
à l'intersection
de la lumière et de la chair

le travail du poète consiste
à rechercher les lieux des croisements

parfois le poète épuisé
crée lui-même des conjonctions
en s'acoquinant avec le hasard

DÉFINITIONS

le poème est un miroir
qui reflète uniquement
les visages qui lui plaisent

le poème est la formule du vide
il est en même temps la mesure prise pour le combler
le poème est donc paradoxalement le plein désir du
poète

chaque poème contient toute la vie du poète
mais n'en éclaire qu'une partie

chaque poème est du lendemain
qu'il évoque la nuit ou le petit matin
la subduction ou l'éloignement
chaque poème commencé
connaît déjà la fin

le poème cherche un cœur-asile
pour les désirs dont il a la charge

reconduit à la frontière
le pouls du poème s'affaiblit

son énergie est inversement proportionnelle
à la distance de tes yeux

NOTA BENE

désécrire :

action d'annuler un vers en le lisant
faire disparaître la voix d'un poème

désécrivain :

lecteur (le plus souvent lectrice)
ayant la capacité de rendre inoffensive
chaque ligne lue
(équivalent du démineur dans les forces armées)

POUR LES POÈMES À VENIR

passé ton temps à écouter ses pas

de toutes les sources des mensonges

préfère les yeux

provoque le monde

plonge-toi dans la mer-écrire

nage jusqu'aux îles rouges de la poésie

les frontières n'existent plus

toi c'est moi

nage vers les îles à la végétation-foison du vocabulaire

poète apprend à vivre sans respirer

la beauté te coupera le souffle

L'AMANT

l'amant aimerait écrire un poème absolument nu
pour que sa voix l'habille

la main de l'amant fait courir
le bruit du désir
sur sa peau

le baiser
est le lieu où les choses s'enveniment

en désirant
il apprend la patience du chasseur d'éclair

puis vient une division de chair
tout est espace ouvert
recherche de clarté

l'exactitude des lendemains
le fait douter du rêve

LE POÈME

Là, sous ses yeux, devait naître un poème tendre
Où les joies du printemps se mêlent aux baisers.
Aux rendez-vous d'avril je pouvais bien attendre :
Le vent m'a fait savoir qu'elle était excusée.

Alors, avec l'absence imposée, je compose
Des vers parce qu'il faut vivre quelque bonheur,
Se faire un monde à soi que le réel n'ose
Et se nourrir de mots qui font battre le cœur.

LA PROSE

je rallume la chambre
la nuit a tout repris
le silence démembre
les corps et les esprits

et ton départ impose
le retour à la prose
banale de ma vie

LE BRUIT DES COULEURS

du regard j'ignorais
le pouvoir d'évoquer
le craquement des branches
sous le poids de la neige

encore une évidence
la couleur de tes yeux
jouait sans équivoque
un accord harmonieux

depuis l'or et le bleu
sont restés silencieux

ma page toute blanche

SKULL

une tête de mort
tatouée sur sa cuisse
me sourit malicieusement

sait-elle qu'aucun corps
si arrogant qu'il puisse
être ne vit infiniment

TINDER

le ciel décide la couleur
de ses yeux oubliés
par la chute toute en douleur
des grains du sablier

la fille fane sur sa tige
jamais prise en bouquet
chacune va vers son vertige
par un espoir inquiet

je n'ai rien pour vous malheureuses
dépressives hautaines
que compassions affectueuses
pour vos amours lointaines

DIVA(GUE)

l'angle de la lumière
a brusquement changé
elle entre dans la pièce
comme dans une mer
par une nuit d'été

